



LA RENCONTRE USEP EN MATERNELLE



En Jeu

UN PROJET SPORTIF, CULTUREL ET CITOYEN

Aujourd'hui, les 137 245 élèves de maternelle licenciés à l'Usep représentent près de 17% de l'ensemble des licenciés enfants de notre fédération (saison 2010-2011). Ces deux chiffres sont à la mesure des efforts déployés depuis une quinzaine d'années par l'Usep pour s'adresser aux plus jeunes alors qu'historiquement elle s'était principalement consacrée aux enfants de l'école élémentaire. Le groupe de travail (GT) « maternelle » créé en 1999 s'était notamment attelé à adapter nos activités à partir d'une analyse des capacités et des besoins spécifiques des plus jeunes. Les travaux menés sur la forme de la rencontre maternelle et sur l'implication des parents s'étaient traduits en juin 2003 par la réalisation d'un cahier pédagogique sur « L'Usep en maternelle ».

Une nouvelle impulsion fut donnée en 2006 avec la première édition du Printemps des maternelles. Cette opération initialement ciblée sur le mois d'avril puis élargie à l'ensemble du troisième trimestre scolaire a favorisé le développement de rencontres dans les écoles maternelles, en apportant à ces organisations locales la cohérence d'ensemble et le retentissement d'une manifestation nationale.

Aujourd'hui, ce nouveau cahier pédagogique traduit l'évolution de nos réflexions sur les « spécificités » de l'enfant de mater-

nelle (1) et articule le concept de « rencontre sportive » autour de la notion de projet interdisciplinaire. En effet, la rencontre réfléchie à l'échelle des tout-petits est ici présentée dans une approche globale où le plaisir d'investir un milieu inconnu ne doit pas se transformer en crainte devant trop de nouveautés. Ce cahier questionne également la vie associative à l'école maternelle : comment la rendre pertinente aux yeux des petits et leur proposer un premier aperçu d'une société organisée démocratiquement et offrant une place à chacun ? Car nous sommes convaincus qu'initier dès son plus jeune âge un enfant à la vie associative et à une pratique sportive responsable en termes de santé ou de développement durable et solidaire est le meilleur moyen de faire de lui un « citoyen sportif ». C'est pourquoi, telle que nous la concevons, la rencontre sportive Usep en maternelle est à la fois « un projet sportif et culturel », un « espace de partage et d'échange » et un « levier permettant à l'enfant de devenir élève citoyen ».

(1) Ce cahier ne remplace aucunement mais vient au contraire compléter les précédentes productions relatives à la spécificité des activités physiques, sportives ou artistiques des enfants de maternelle. Celles-ci ont notamment fait l'objet d'un recensement dans le cadre des Printemps des maternelles 2009 et 2010 (www.usep.org).

I. AVANT, PENDANT, APRÈS : LES TROIS TEMPS DE LA RENCONTRE

En jeu



Définir la rencontre sportive scolaire Usep en maternelle comme un projet « sportif et culturel », c'est affirmer d'emblée qu'elle fait appel à des apprentissages interdisciplinaires. C'est aussi rappeler l'importance accordée aux démarches pédagogiques « actives » visant à responsabiliser les enfants et à donner du sens à ces apprentissages. Le « sportif » et le « culturel » interagissent ainsi dans une même dynamique éducative, la rencontre Usep venant concrétiser un travail mené en classe qui intègre plusieurs disciplines et ne se limite pas au seul domaine « Agir

et s'exprimer avec son corps ». « Plutôt que d'accumuler le savoir, il est beaucoup plus important de disposer à la fois : d'une aptitude générale à poser et traiter des problèmes ; de principes organisateurs qui permettent de relier les savoirs et de leur donner sens » relève Edgar Morin dans *La Tête bien faite* (Seuil, coll. L'histoire immédiate, 1999). Or c'est bien cette notion de lien qui guide notre réflexion. C'est pourquoi la rencontre Usep s'articule en trois temps : avant (la préparation), pendant (le vécu), après (l'exploitation, l'évaluation).

II. EXEMPLE : RENCONTRE « ENGIN ROULANTS »

Voici la modélisation, sous forme de tableau, d'une rencontre « engins roulants » organisée pour des élèves de maternelle par une classe de CM1-CM2. Les quatre domaines identifiés (« maîtrise de la langue française », « devenir élève », « agir et s'exprimer avec son corps » et

« découvrir le monde ») font directement référence au Socle commun de connaissances et de compétences et au programme de l'Éducation nationale de 2008. Il s'agissait en l'occurrence d'une rencontre d'une demi-journée terminée par un goûter.

Exemples de situations			
DOMAINES	AVANT	PENDANT	APRES
Maîtrise de la langue française			
« S'approprier le langage » : <ul style="list-style-type: none"> Comprendre un message et agir de façon pertinente Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue Nommer avec exactitude objets et actions, formuler une description 	Langage oral : <ul style="list-style-type: none"> En grand groupe, lancement du projet par le maître. Les élèves vont discuter : qui ? quand ? pour quoi faire ? où ? Créer des parcours en salle de jeux 	Langage oral : <ul style="list-style-type: none"> Avant l'arrivée des invités, appliquer les consignes pour installer les lieux Expliquer les règles des ateliers proposés aux invités 	Langage oral : <ul style="list-style-type: none"> Rappeler les événements vécus, en liaison avec la chronologie de la rencontre Description des photos prises lors de la rencontre
« Se familiariser avec l'écrit » : <ul style="list-style-type: none"> Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte 	Dictée à l'adulte : <ul style="list-style-type: none"> La lettre d'invitation L'information pour les parents 		Dictée à l'adulte : <ul style="list-style-type: none"> Compte-rendu pour le cahier de vie ou les parents
« Se préparer à apprendre à lire et à écrire » : <ul style="list-style-type: none"> Faire correspondre les mots à l'oral et à l'écrit Copier de petits mots simples et son prénom en écriture cursive 	Lecture : <ul style="list-style-type: none"> La recette de la salade de fruits Écriture : <ul style="list-style-type: none"> liste des ingrédients 		Lecture : <ul style="list-style-type: none"> La lettre de remerciement des invités Écriture : <ul style="list-style-type: none"> Écrire une courte phrase sur le cahier de vie et son prénom sur le passeport USEP

DOMAINES	AVANT	PENDANT	APRES
Devenir élève			
Exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires	<ul style="list-style-type: none"> Choisir ensemble l'activité, parmi un panel proposé par l'enseignant Se répartir les tâches 	<ul style="list-style-type: none"> Accepter la responsabilité d'un atelier ou parcours En fin de rencontre, aider au rangement du matériel 	<ul style="list-style-type: none"> Exécuter en autonomie des tâches simples lors des activités Dire ce que j'apprends lors des activités dirigées
Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune	<ul style="list-style-type: none"> Définir les règles des jeux ou des ateliers choisis 	<ul style="list-style-type: none"> Expliquer les règles du jeu et s'y conformer. Aider l'autre, coopérer avec les invités 	
Jouer son rôle dans les activités scolaires et dans l'association (1)	<ul style="list-style-type: none"> Remplir sa licence USEP Compléter l'affichage de la classe associative 	<ul style="list-style-type: none"> Présenter sa licence USEP et découvrir celles des invités. Présenter son affiche et découvrir celle de la classe invitée 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et compléter le passeport USEP
Agir et s'exprimer avec son corps			
« Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés » : <ul style="list-style-type: none"> Se repérer et se déplacer dans l'espace Décrire ou représenter un parcours simple 	<ul style="list-style-type: none"> Mettre en place un parcours pour une autre classe à l'aide d'une description ou d'un « plan » élaborés préalablement Tracer un plan simplifié du parcours 	<ul style="list-style-type: none"> Adapter ses déplacements aux contraintes des objets roulants, remettant en cause l'équilibre et nécessitant de nouvelles coordinations Se déplacer dans la salle de jeux 	<ul style="list-style-type: none"> Dessiner pour raconter aux parents (ou pour le cahier de vie) « son » atelier « roule », axé sur le schéma corporel (position sur l'engin roulant)
Découvrir le monde			
« Se repérer dans le temps » : <ul style="list-style-type: none"> Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année : 	<ul style="list-style-type: none"> Utilisation du calendrier et des frises diachroniques de la classe afin de déterminer la date de l'invitation, puis le déroulement de la demi-journée 	<ul style="list-style-type: none"> Chronologie et durée vécues 	<ul style="list-style-type: none"> Les repères temporels sont repris, mais avec le passage du futur (lors de l'organisation) au passé pour relater ce qui a été vécu
« Se repérer dans l'espace » : <ul style="list-style-type: none"> Se situer dans l'espace et situer des objets par rapport à soi Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> Construire un parcours en salle de jeux et/ou dans la cour : Les enfants disposent d'objets roulants et d'un espace (défini et précisé par le PE) ; ils doivent construire un parcours 	<ul style="list-style-type: none"> Utilisation de dessins, listes de mots et photos pour la réalisation des parcours : vocabulaire en situation Respect des sens de déplacement 	<ul style="list-style-type: none"> Dessiner pour raconter aux parents (ou pour le cahier de vie) les ateliers « roule » proposés, dessin axé sur leur répartition dans la salle de jeux
« Approcher les quantités et les nombres » : <ul style="list-style-type: none"> Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus Associer le nom de nombres connus avec leur écriture chiffrée 	<ul style="list-style-type: none"> Lister ou dessiner puis compter le matériel dont on aura besoin 	<ul style="list-style-type: none"> Validation des outils (dessins, listes, etc.) créés pour se souvenir du parcours 	<ul style="list-style-type: none"> Institutionnalisation : envoi aux invités des listes et schémas effectués pour que ceux-ci puissent reconstruire les ateliers « roule » dans leur école
« Découvrir le vivant » : <ul style="list-style-type: none"> Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène de l'alimentation Être sensibilisé aux problèmes de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> Décider du menu avec l'aide de l'adulte, demander les ingrédients aux parents Préparer la salade de fruits 	<ul style="list-style-type: none"> Hygiène corporelle : lavage des mains avant la collation Rangement : tri des déchets, poubelles sélectives 	
« Découvrir les objets » : <ul style="list-style-type: none"> Reconnaître, nommer, décrire des objets selon leurs qualités et leurs usages 	<p><i>Notes :</i> (1) Spécificité de la classe associative. (2) Site internet de l'opération « La Main à la pâte » (www.lamap.fr), dossier Activités en classe / Mécanique / objets techniques, niveau C1.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Travail sur les objets roulants : rôle de chaque partie (guidon, selle, pédales, roues...); les engrenages des jeux de construction (2); équilibres sur plans inclinés

III. UN ESPACE DE PARTAGE ET D'ÉCHANGE

«Partager», c'est à la fois vivre un moment en commun et donner une part de ce que l'on possède; «échanger», c'est communiquer avec d'autres. Au regard de ces définitions, la rencontre Usep constitue pour tous ses acteurs (enfants et adultes) un lieu privilégié où ces deux concepts de partage et d'échange se vivent pleinement.

1. UN PROJET ÉDUCATIF POUR LES ENFANTS



Moment vécu en commun, la rencontre sportive Usep est une occasion privilégiée de partage et d'échange entre les enfants. Une fois de retour dans son école ou dans sa classe, ce temps de rencontre demeurera aussi pour eux un « vécu-référence » contribuant à jeter les bases d'une culture commune.

Lors d'une rencontre, les enfants partagent :

- des rôles différents (joueur, organisateur, spectateur, juge...);
- le contact avec des plus grands (par exemple lorsque des élèves de cycle 3 encadrent la rencontre);
- des temps différents, des espaces connus ou inconnus;
- des activités et du matériel;
- des apprentissages et des émotions.

Auparavant, en classe s'est aussi élaboré collectivement un projet où les enfants s'enrichissent de vécus que le temps de rencontre va permettre de partager :

- « nous apprenons en classe séparément et nous montrons aux autres » (ex : danse);
- « nous apprenons les mêmes choses et nous les vivons ensemble » (ex : parcours d'athlétisme);
- « nous apprenons à pratiquer des activités chacun de notre côté et nous vous les proposons à vivre » (ex : jeux traditionnels);
- « nous apprenons ensemble une activité nouvelle » (ex : atelier découverte, parcours d'orientation).

Au-delà du partage de ces « vécus », la rencontre est aussi un temps durant lequel les enfants communiquent entre eux : par oral, par écrit, mais aussi par le langage corporel ou artistique. Ils se découvrent, découvrent les autres et se construisent grâce ces échanges.

2. UN PROJET FÉDÉRATEUR POUR LES ADULTES



La rencontre Usep crée une dynamique et une cohérence de réseau. Véritable projet pédagogique, elle induit aussi pour les enseignants un travail d'équipe constructif puisqu'elle nécessite une définition des rôles et des responsabilités de chacun, un choix pertinent d'activités, une mutualisation des moyens, la prise en compte d'échéances impératives, la création d'outils de communication et une concertation sur les modalités d'évaluation.

La rencontre est aussi un projet associatif qui exige l'information de tous les intervenants concernés, quel que soit leur degré d'implication. Les autres adultes également partie prenante de la rencontre (agents territoriaux, intervenants extérieurs, parents) doivent être associés au projet dès que possible. C'est pourquoi, au-delà des temps d'information, des moments de « formation » sont alors bienvenus (cf. document « adulte accompagnateur » de l'Usep de la Loire/ www.usep42.fr).

• Des parents attentifs et positifs

En plus de veiller à la sécurité des enfants, les adultes doivent se montrer attentifs au stress voire à la peur que certains peuvent ressentir. Attention toutefois à ne pas nourrir ce stress ou cette peur en voulant protéger l'enfant d'une situation d'échec : cela pourrait se révéler contreproductif et le renvoyer à un sentiment d'incapacité à réaliser un geste ou une action. La bonne attitude consiste à se montrer positif, en encourageant l'enfant et en s'efforçant de lui donner confiance en ses moyens, mais sans non plus qu'il se leurre sur ses capacités. C'est vers ce modèle idéal que doit tendre la rencontre Usep en maternelle si l'on souhaite qu'elle soit le lieu d'une « coéducation » réunissant notamment enseignants et parents.

IV. DES OUTILS POUR « FORMER » LES PARENTS

1. AVANT LA RENCONTRE

La rencontre Usep est l'occasion de faire évoluer les représentations des parents au sujet des capacités et des compétences des enfants en général et du leur en particulier. Pour mesurer cette évolution, il peut s'avérer intéressant de soumettre aux parents un questionnaire

au moment du lancement du projet puis de nouveau à l'issue de celui-ci ou en fin d'année scolaire, afin d'établir une comparaison dont on communiquera ensuite les éléments à tous les parents.

Fiche « représentations » (à diffuser avant la première rencontre et après la dernière)

Pensez-vous qu'un enfant de grande, moyenne ou petite section de maternelle est capable, sans l'adulte, de :	jamais	parfois	souvent
Choisir un jeu dans la classe			
Partager le matériel			
Ranger le matériel			
Jouer avec les autres			
Organiser un jeu avec les autres			
Se mettre d'accord avec les autres			
Respecter les règles d'un jeu			
Savoir s'il a atteint le but fixé			
Aider un autre enfant			

Lors d'une réunion préparatoire avec les parents participant à l'encadrement de la rencontre (objectifs pédagogiques, déroulement des activités, répartition des tâches) il convient d'insister sur la conduite à tenir avec les enfants et le langage à employer.

Dans un guide d'apprentissage sur la gymnastique (*Gymnastique des 3 à 7 ans, une approche nouvelle pour des apprentissages illimités*, 2005), Roland Carrasco souligne ainsi l'importance de l'attitude de l'adulte, tant dans son expression orale (bannir les tournures verbales « négatives »

que l'on a trop souvent tendance à utiliser) que les messages non verbaux auxquels les petits sont particulièrement sensibles (l'adulte doit se montrer accueillant, incitant, rassurant mais pas surprotéger).

On pourra s'appuyer sur le travail mené par l'Usep de l'Aude (www.usep11.org) et formalisé dans un document dont nous reproduisons ici un tableau invitant à bien choisir ses mots :

Au lieu de...	...disons plutôt
« Ce n'est pas mal. »	« C'est bien. »
« Ce n'est pas la peine de courir. »	« Ralentis, tu peux marcher. »
« N'oublie pas tes affaires. »	« Pense à prendre tes affaires. »
« Non, tu n'y arriveras pas comme ça. »	« Oui, tu y es presque, change ta façon de faire. »
« N'hésite pas. »	« Aie confiance, tu peux le faire. »
« N'aie pas peur. »	« Courage, je viens près de toi. »
« Tu ne risques rien. »	« Tu es en sécurité. »

2. PENDANT LA RENCONTRE

Le matin même, l'accompagnateur sera muni d'une fiche-rencontre. Bien informé, il sera alors en mesure de veiller au bon déroulement de l'activité, dans des conditions de sécurité, tout en étant pleinement associé au moment de « vie collective » qu'est une rencontre sportive Usep. Voici un exemple de fiche susceptible d'être proposée dans le cadre d'une rencontre « orientation ».

NOM DE L'ACCOMPAGNATEUR : Caroline					
Prénoms des enfants	Kévin - Mégane - Imane - José - Ali				
Atelier n° 1 Description sommaire	Le parcours sensoriel : un parcours à découvrir pieds nus est installé. Des espaces délimités par un cerceau d'environ un m ² sont recouverts chacun d'un matériau différent (herbe coupée, sable, gravillons, mousse, pommes de pin, écorces, aiguilles de pin, feuilles mortes, planche, des noix). Les enfants sont invités à dire sur quoi ils évoluent et ce qu'ils ressentent (c'est doux, ça pique).				
Atelier n° 2 Description sommaire	Jeu d'orientation avec indices cachés : le jeu repose sur un jeu de photos et un « poste » à partir duquel celles-ci sont distribuées aux enfants une par une. Une photo dont un des éléments a été caché est donnée aux enfants. Ils doivent retrouver où a été prise la photo et dire quel est l'élément qui est caché.				
Atelier n° Description sommaire					
Heure(s) des regroupements à respecter	14 h présentation	14 h 10 Atelier n° 1	15 h 45 goûter	16 h Atelier n° 2	16 h 30 Bilan de la journée
N° portable de l'enseignant(e)	06 33 33 33 33				

3. APRÈS LA RENCONTRE

Après la rencontre, le parent accompagnateur participera à l'évaluation de celle-ci de manière individuelle ou collective. Informé du bilan tiré par l'équipe enseignante, il lui sera alors possible de proposer des aménagements pour la rencontre suivante.

De manière générale, que ce soit avant ou après la rencontre, il convient de favoriser la contribution des parents au projet pédagogique dont elle participe. Selon le contexte local (antériorité ou non des pratiques Usep

dans l'école maternelle ou l'école élémentaire voisine, engagement des parents), ceux-ci pourront être invités à participer à d'autres temps de la vie associative : sorties, soirées, dispositif de l'accompagnement éducatif. Bien informés sur la vocation, la philosophie et le fonctionnement de l'Usep, les parents peuvent être également des vecteurs de communication, auprès des autres parents d'élèves mais aussi, par exemple, auprès de la presse locale.



V. UN LEVIER PERMETTANT À L'ENFANT DE DEVENIR « ÉLÈVE CITOYEN »

1. « DEVENIR ÉLÈVE » (programme 2008 de l'Éducation nationale)

Pour un enfant, « devenir » élève c'est apprendre les règles de la vie en collectivité qui caractérisent l'école et, plus largement, celles de la vie en société. À la maternelle, le jeune enfant commence à devenir autonome dans l'accomplissement des tâches quotidiennes en développant le goût des apprentissages. Il découvre aussi ce que l'on attend de lui. Les actes et les postures d'« apprenant » qui en découlent font l'objet d'un enseignement explicite et progressif de la « petite section » à la « grande section » de maternelle (voir portail Eduscol / www.eduscol.education.fr).

Devenir élève, c'est passer de la réalisation d'une action à sa conceptualisation, en la verbalisant, ce qui permet alors de « penser » cette action.



2. « DEVENIR ÈLÈVE CITOYEN »

Le parti-pris de l'Usep est d'amener l'enfant « devenant élève » à devenir un « élève citoyen », c'est-à-dire apte à « penser par lui-même » et à « s'associer aux autres ». À l'école maternelle, cela se traduit par l'invitation faite à l'enfant de s'engager dans un projet collectif au sein de sa classe, lieu d'apprentissage et d'exercice d'une première vie citoyenne. « *La citoyenneté n'exige pas seulement la capacité à échapper à l'emprise des autres, mais aussi celle de s'associer librement à eux* » relève ainsi Philippe Meirieu (www.meirieu.com/citoyennete.htm, 21/01/2011). Le « devenir élève citoyen » est alors une construction collective en un lieu, la classe, et un espace, l'association. La « classe associative » construit une solidarité entre élèves par la connaissance mutuelle de soi et de l'autre. Devenir élève citoyen, ce n'est plus seulement « penser » une action pour soi mais la « penser » pour tous afin que chacun soit en capacité de la réaliser.

3. LA « CLASSE ASSOCIATIVE »

Cette classe associative Usep existe en tant qu'outil d'un projet. Pour « l'élève citoyen », la finalité concrète de ce projet est la rencontre Usep. Ce n'est pas l'association qui construit un « élève citoyen », c'est la vie de l'association au sein de la classe.



La classe associative, espace de parole

Les élèves citoyens trouvent, à l'intérieur de la classe associative, un lieu du « penser par soi-même ». Le faire au sein d'ateliers à visée philosophique permet à l'élève de développer ses capacités à la vie citoyenne sur deux axes fondamentaux : la connaissance de soi et la maîtrise langagière dans le rapport aux autres.

Chez les plus petits, l'objectif sera de progresser en :

- s'engageant dans l'échange ;
- essayant d'argumenter ;
- acceptant de rester dans le sujet de discussion ;
- acceptant des rites.

Chez les plus grands, il sera de progresser en :

- interpellant l'autre ;
- écoutant et en complétant les propos de l'autre.

Les enseignants pourront s'inspirer pour cela du cédérom « Remue-Méninges » édité début 2012 par l'Usep.

La classe associative, une identité à construire

À l'école maternelle, tout au moins jusqu'à l'âge de 4 ans, les enfants évoluent dans un espace sensori-moteur, un espace de rituel, un espace sécurisant. La licence Usep (qui reproduit au recto un dessin d'enfant afin de faciliter l'identification) et le passeport Usep (petit cahier de plusieurs pages où figurent les rencontres auxquelles l'enfant a participé et les rôles qu'il a joués) sont les outils concrets qui donnent son identité à « l'élève citoyen ».



Il convient aussi de laisser une trace de la rencontre à travers un affichage dans la classe (panneaux de photos, coupures de presse...) ou l'exposition d'objets symboliques. Cet « espace de visibilité » de la rencontre nourrira chez les enfants, le sentiment d'appartenance à la « classe associative » Usep.

La rencontre Usep, finalité du projet de la classe associative

La « classe associative » Usep, lieu de vie démocratique, est un lieu pour « faire ». Parallèlement, dans la rencontre on ne vit pas les uns à côté des autres mais les uns avec les autres : celle-ci est la concrétisation du « concevoir » où l'enfant prend pleinement part.

L'enseignant veille à prendre en compte chaque personne dans ses dimensions cognitive, motrice, affective et sociale. Il construit son projet en utilisant des outils pour créer une égalité, pour « donner une place à chacun et permettre à chacun d'en prendre une ». De son côté, l'élève citoyen met en application : c'est le plaisir indispensable de la réalisation, l'expérimentation de ce qu'il a conçu, l'inévitable retour de l'autre que l'on accueille. Comme le notait Philippe Meirieu dans le même propos sur la citoyenneté, « *Participer à un projet où l'on pourra rencontrer le point de vue de personnes ignorées jusqu'ici, découvrir que la prise en compte de différences peut être génératrice de progrès pour chacun et pour tous, c'est accéder au sens même de l'aspiration démocratique.* »



Ce cahier pédagogique a été réalisé par le GT « petite enfance » de l'Usep.

Contact:
Francis Givernaud
fgivernaud.laligue@ufolep-usep.fr

Usep
3 rue Récamier
75 341 Paris
cedex 07
www.usep.org



VI. LA RENCONTRE USEP EN MATERNELLE, C'EST DONC :

1. UN PROJET SPORTIF ET CULTUREL



La rencontre Usep en maternelle a pour support des activités physiques, sportives et artistiques laissées au libre choix des organisateurs. Qu'il s'agisse de jeux de ballon, de jeux traditionnels, d'activités d'expression (danse, cirque), d'activités gymniques, aquatiques ou de pleine nature, elle joue volontiers sur l'imaginaire, comme lors de rencontres

à thème ou de randonnées « contées » où l'enfant est invité à entrer dans une histoire peuplée de personnages et d'animaux... Elle se démarque ainsi du modèle classique de la compétition pour valoriser la « rencontre » à travers laquelle on explore les dimensions sportive, culturelle et humaine.

2. UN ESPACE DE PARTAGE ET D'ÉCHANGE



Que la rencontre Usep maternelle réunisse des classes issues d'une même école ou de plusieurs, les enfants partagent des moments de pratique et de découverte avec d'autres élèves, parfois d'âges différents. Selon les activités supports, les enfants d'une classe

pourront être amenés à présenter des exercices ou des danses préparés avec leur enseignant, et réciproquement. Présentations, explications, discussions et commentaires : autant de moments d'expression orale favorisant différentes formes d'échanges.

3. UN LEVIER PERMETTANT À L'ENFANT DE DEVENIR « ÉLÈVE CITOYEN »



Les enfants sont associés aux différents temps qui composent la rencontre : préparation en classe, participation aux activités en tenant parfois différents rôles, et enfin retour sur le vécu de la ren-

contre une fois retrouvée l'intimité de la classe. Cette expérience de vie associative favorise l'ouverture aux autres et permet ainsi d'aborder concrètement la notion de citoyenneté chère à l'Usep.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Rencontres Usep en maternelle (mars 2002) : guide pratique réunissant des modèles d'ateliers adaptés aux tout petits dans les activités athlétiques, les jeux aquatiques, les activités d'expression, les jeux collectifs, les activités de pleine nature, les jeux d'opposition et les activités gymniques. Un outil de base.
L'Usep en maternelle (juin 2003), cahier pédagogique n° 3, supplément à *En Jeu* 370.

L'Usep en maternelle (2006), cédérom destiné à encourager le développement de l'Usep en maternelle : argumentaire, animer une association Usep en maternelle, organiser des rencontres, etc.

Remue-Ménages (2012), cédérom proposant d'organiser autour des rencontres des débats à visée philosophique.

L'attitude santé en maternelle (2007), cédérom.

Tous ces outils sont consultables ou téléchargeables sur www.usep.org (onglet « publications » / « librairie » ou « cahiers pédagogiques »).